

Des difficultés rencontrées chez les élèves à l'enseignement de la grammaire¹

Conférence de Michelle ROS-DUPONT

Professeur agrégée de lettres modernes, formatrice à l'IUFM de Créteil

Mercredi 10 avril 2013 – IUFM Gennevilliers

Un fonctionnement simultané de différentes compétences pour les élèves bons en grammaire/orthographe :

- la correspondance entre les sons et les graphèmes (la phonographie),
- la compétence visuelle de reconnaissance de mots,
- la morphographie : connaissances grammaticales (maîtrisée qu'au niveau de la 4^{ème}). Cette compétence est longue à acquérir. Le savoir grammatical est complexe : il concerne les terminaisons, l'homophonie, la conjugaison, les classes de mots. Savoir écrire, ce n'est pas la même chose que connaître une terminologie.

Toute solution ne peut s'appuyer que sur une erreur, c'est-à-dire un besoin manifesté, identifié.

Le problème lexical n'est pas un vrai problème.

Aller de la production d'écrit à la lecture, et inversement.

La grammaire est un outil.

« Cet élève n'est pas bon en orthographe parce qu'il ne lit pas. » Ou peut-être est-ce parce qu'il n'est pas bon en orthographe qu'il ne lit pas.

1) Les classes de mots

Dans les programmes, il est spécifié : « Distinguer selon leur nature ».

Reconnaître, ce n'est pas nommer.

L'utilisation permet d'apprendre. Cela ne sert à rien d'apprendre sans produire.

Un autre classement proposé pour les élèves :

Autour du nom :

- 1) nom propre ou nom commun + constituants du groupe nominal
- 2) déterminants : article défini ou indéfini
- 3) déterminants ... possessif, démonstratif, interrogatif
- 4) adjectifs qualificatifs
- 5) pronom

Autour du verbe :

- 1) le verbe
- 2) l'adverbe

Confusion entre pronom personnel et nom propre : « erreur logique » : il est question de personne dans les deux cas, pour un élève.

Démarche d'analyse des erreurs d'identification des classes de mots. Puis remédiation.

Distinguer les classes de mots

Construire progressivement cette compétence

temps 1	identifier le groupe nominal minimal	identifier le nom propre
temps 2	par complémentarité, identifier le groupe nominal expansé	par opposition, identifier le groupe nominal minimal

¹ Notes prises lors de la conférence par la conseillère pédagogique Maîtrise De la Langue 92.

temps 3	par opposition, identifier le nom propre	par complémentarité, identifier le groupe nominal expansé
---------	--	---

Travailler par tri et comparaison.

Objectifs		Activités
Observer et comprendre les groupes nominaux	Repérer les constituants	-Observer des exemples : relevé, tri, classement, comparaison
	Formuler les savoirs	-Réfléchir collectivement : échanger, élaborer des hypothèses sur le rôle du groupe nominal, les vérifier ; -Construire la trace écrite : comment reconnaître un nom, un groupe nominal.
Pour installer les compétences et les savoirs	Manipuler les groupes nominaux dans la phrase	-Identifier et classer, compléter, augmenter, réduire un groupe...
Pour transférer les acquis en production d'écrits	<i>En lecture</i>	- Identifier le rôle de GN minimaux et expansés sur le sens du texte
	<i>En production d'écrit</i>	-Utiliser des GN expansés -Remplacer des GN minimaux par des groupes

Démarche proposée :

Observation active
Leçon : le lexique de la grammaire est donné
Trace écrite

Les **mots invariables**, un ensemble mal maîtrisé :

- Adverbe

enseignement

1. dans le cadre du groupe verbal
2. expansion ensuite vers la modification de l'adjectif, d'un autre adverbe

- La préposition

- Les conjonctions

- de subordination
- de coordination

Mise en place d'une **affiche analogique** permettant de comprendre le mot **et**

- rôle dans la phrase
- graphie de l'homophone grammatical

Exemple d'une affiche de classe :

et
J'aime les gros livres et les petits livres.
J'aime les bandes dessinées et les romans.

Cette affiche est éloignée de l'affiche concernant **est** !!!

L'élève doit aller chercher la comparaison.

L'affiche analogique a été créée dans le cadre du travail mené par l'INRP pour travailler sur les homophones et homographes. Les élèves s'en servent lors des dictées. Mais il a fallu penser l'autonomie (en 6^{ème}, pas d'affiche analogique). Construction d'un répertoire des affiches, puis d'un cahier d'élève. Donc proposer aussi des activités sans affiche, sans cahier.

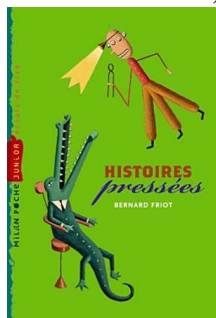
Le verbe

L'opposition passé simple/imparfait est la même que celle passé composé/imparfait.

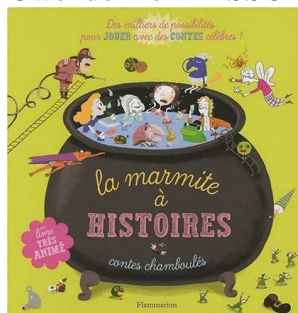
L'école a cette tâche d'enseigner l'écriture littéraire. Lire et écrire sont liés.

Outils possibles pour faire écrire les élèves :

Bernard FRIOT, *Histoires pressées*, « La tortue-escargot »



Gwendoline RAISSON, *La grande marmite à histoires*



3 types d'erreurs : valeur des temps, méconnaissance de la morphologie des temps, accord avec le sujet

Erreurs	Activités à proposer
Valeur des temps	Lecture et grammaire
Morphologie de chaque temps	Préparation à la conjugaison Exercices à trous

Oraliser les formes verbales avant de passer à l'écrit.

L'exemple du passé simple

- 1- une activité de lecture pour découvrir l'emploi du temps
- 2- les contes servent ensuite de réservoirs

Texte « Le trou dans l'eau »

Il était une fois un jeune homme beau et riche qui avait décidé de se marier. Mais il était très difficile. Aucune fille ne semblait lui convenir : celle-ci était trop jeune, celle-là trop orgueilleuse...

Un jour, en passant près d'une fontaine, il vit une jeune fille qui puisait de l'eau. Il s'approcha, parla avec elle et, comme elle lui plaisait beaucoup, il revint le lendemain. Finalement, il lui demanda de l'épouser mais elle lui répondit :

« Celui qui veut m'épouser devra faire un trou dans l'eau.
 - Mais c'est impossible ! s'exclama le jeune homme. Tu ne trouveras jamais de mari.
 - Si, j'en trouverai un, répliqua la jeune fille en s'en allant. Celui qui aime vraiment surmonte tous les obstacles. »
 Le jeune homme se dit qu'elle était un peu folle et essaya de ne plus penser à elle.
 Au bout de quelque temps, il retourna pourtant à la fontaine mais la belle ne vint pas. Il faisait si froid que la fontaine ne coulait plus et l'eau du bassin était gelée. Le jeune homme attendit longtemps et soudain, il eut une idée. D'un coup de bâton, il cassa un morceau de glace puis courut chercher sa belle pour lui montrer le trou qu'il avait fait dans l'eau gelée. Il se marièrent au printemps et furent très heureux. Ils partirent vers son royaume.

Utiliser le texte déjà vu lors d'une séance de lecture pour en créer des affiches analogiques.
 Faire souligner au crayon à papier les verbes au passé simple avec leur sujet.
 Créer un relevé de ces termes sous forme de liste – cela s'apprend. Le faire avec les élèves pour aller si besoin rechercher les sujets non exprimés ou post-posés.
 Faire faire un tri.

il s'approcha il parla	il vit il se dit elle lui répondit il attendit ils partirent	il revint la belle ne vint pas	il eut il courut ils furent
Verbe en ER Il ...a / ils ...èrent	Verbes en IR, RE, DRE, IRE, OIR..., ETRE, AVOIR Il / ils ...irent		
		Il...int / ils inrent	
			Il ...ut / ils...urent

Quelques conseils

L'apprentissage se fait par :

- la compréhension et la manipulation

Manipuler c'est réaliser des séries répétées d'exercices.

Ajouter, supprimer, etc.

- La terminologie est proposée en fin de séquence d'apprentissage à l'issue de la découverte et de la compréhension

Sur le cahier de l'élève :

Phrases recopiées à partir des affiches analogiques par l'élève

« La brodeuse dit : je suis passée un jour ici. »

« Nous sommes allés à Paris. »

En rouge, en bas de la page : « Avec l'auxiliaire être, le participe passé s'accorde avec le sujet. »